

## Ficha Técnica

# DARIX – Lasura para muebles N° 297

<b>Áreas de aplicación</b>	En interiores, para superficies de madera maciza y contrachapadas sin tratar. Limitadamente apta para interiores de armarios.		
<b>Características</b>	Después de su secado completo, permeable al vapor. Resistente al sudor y a la saliva según DIN 53 160. Cumple los requisitos de la DIN EN 71, parte 3.		
<b>Declaración completa</b>	Variable según tonalidad: Isoalifáticos, éster de aceite de lino cocido y resina natural, greda, aceite de ricino cocido, aceite de lino, aceite cocido de lino y de Tung, cera micronizada, aceite de lino cocido, pigmentos minerales, ácido silícico, aceite de naranja, aceite de ricino deshidratado, bentonita, aminoazúcar deshidratado, lecitina de soja, dolomita y secantes sin plomo (Ca, Co, Zr).		
<b>Tonalidades</b>	105 aliso 203 claro 273 miel rojiza	274 avellano 275 pino envejecido 277 abeto envejecido	278 haya rojiza 279 abedul-ámbar 289 roble antiguo
	Todos los tonos pueden mezclarse entre sí.		
<b>Aplicación</b>	A brocha, esponja o pistola sin diluir, a temperatura superior a 12°C y ambiente seco. Boquilla: 1,3 mm; presión: 2-3 bar.		
<b>Consumo</b>	1 lt sin diluir cubre aprox. 16-33 m <sup>2</sup> , es decir, 41 ml/m <sup>2</sup> ; a pistola, aprox. 40 m <sup>2</sup> , es decir, 25 ml/m <sup>2</sup> ; o notablemente menos consumo según absorción y características del soporte.		
<b>Tiempo de secado</b>	A 23° C y 50% de humedad ambiental, 12 – 24 horas. Para aplicar la siguiente mano, aprox. 24 horas. Dejar secar con buenas condiciones de luz y ventilación.		
<b>Limpieza</b>	Limpiar las herramientas inmediatamente después del uso con SVALOS N° 222 o LEVO N° 997.		
<b>Densidad</b>	Aprox. 1 gr/ml. (variable según tonalidad)		
<b>Indicaciones</b>	<p>Asegurar suficiente ventilación durante y después de la aplicación. Los paños, esponjas, polvos de lijado etc., impregnados con DARIX N° 297 deben guardarse en un envase metálico herméticamente cerrado o en agua, para posteriormente depositarlo en un lugar apropiado, dado que existe riesgo de autoinflamación por contener aceites vegetales.</p> <p>El producto líquido y procesado no es autoinflamable.</p> <p>P102 Mantener fuera del alcance de los niños.</p> <p>P301+P310 EN CASO DE INGESTIÓN: Enjuagar la boca. No provocar el vómito: Llamar inmediatamente a un médico.</p> <p>EUH066 La exposición repetida puede provocar sequedad o formación de grietas en la piel.</p> <p>EUH208 Contiene limoneno y sales de cobalto (2+). Puede provocar una reacción alérgica.</p>		
<b>Presentación</b>	0,25 lt; 0,75 lt; 2,5 lt; 10 lt; 30 lt; 210 lt (7x 30 lt).		
<b>Gestión de residuos</b>	Según las disposiciones legales locales.		
<b>Conservación</b>	En lugar fresco y seco. En envase sin abrir, se conserva al menos 4 años. Cerrar bien los envases empezados.		

## Modo de empleo

# DARIX – Lasura para muebles N° 297

**Preparación** La madera debe estar seca, firme, absorbente, limpia y libre de resinas y polvo. Lijado inicial gradual hasta grano 240.

**Aplicación** Remover bien antes del uso. En envases empezados, eliminar en su caso la película superficial. ¡Realizar prueba!

**Muebles:**

Una aplicación saturada con brocha, esponja, muñequilla o a pistola y retirar los excedentes al cabo de 20 minutos.

La aplicación a pistola con 20 g/m<sup>2</sup> deja el acabado más homogéneo.

Para intensificar el color, una 2ª mano muy fina con muñequilla, esponja o brocha.

Acabado posterior con BIVOS N° 375 para superficies mate-sedosas, o 1-2 manos finas de ARDVOS N° 266 o KUNOS N° 244 para superficies de mayor desgaste.

**Interiores de armarios:**

Según desgaste de la superficie, 1-2 manos finas de DARIX. Dejar secar con buena ventilación durante al menos una semana.

**Consejos y recomendaciones**

Acabado al aceite en maderas de árboles frutales y otras maderas absorbentes:

Un tratamiento previo fino y homogéneo con DARIX en tono claro, permite conseguir:

- a) resaltar menos el veteado (p.ej. en haya)
- b) una menor variación del tono en la aplicación posterior de aceite (p.ej. en arce)
- c) una superficie más homogénea

Acabado posterior hasta la saturación en otro tono de DARIX o con ARDVOS N° 266 o KUNOS N° 244.

En superficies con mucho uso, p.ej. en zonas de cocina, aplicar posteriormente 1-2 manos de KUNOS N° 243.

**Renovación y mantenimiento**

Lijar superficialmente las zonas dañadas (grano 220-240) y reparar con DARIX.

Para el acabado posterior, observe las indicaciones anteriores.

**Indicaciones**

Algunas maderas tropicales, especialmente iroko, pueden contener sustancias que impiden el secado del producto. ¡Imprescindible realizar prueba!

Todas las indicaciones son resultado de muchos años de investigación y pruebas prácticas. Están basadas en nuestros conocimientos actuales. Esta ficha perderá su validez cuando se edite una versión actualizada.

La Ficha Técnica sirve para la información y el asesoramiento, pero no es jurídicamente vinculante. En caso de dudas, consulte al distribuidor, importador o al fabricante.

Abril 2018 Rev. 3.5

**LIVOS-Pflanzenchemie · 29559 Wrestedt/Emern · Alemania · Tel +49 (0) 58 25 / 88 – 0**

**Importador:**

KEIM ECOPAINT IBERICA S.L.

c/ Octavio Lacante 55 · 08100 Mollet del Vallès

Tel 932 192 319 · Fax 932 191 455 · www.livos.es