

## Ficha Técnica

# DARIX – Lasura para muebles N° 297

<b>Áreas de aplicación</b>	En interiores, para superficies de madera maciza y contrachapadas sin tratar. Limitadamente apta para interiores de armarios.									
<b>Características</b>	Después de su secado completo, permeable al vapor. Resistente al sudor y a la saliva según DIN 53 160. Apta para juguetes según DIN EN 71, parte 3.									
<b>Declaración completa</b>	Variable según tonalidad: Isoalifáticos, éster de aceite de lino cocido y resina natural, greda, aceite de ricino cocido, aceite de lino, aceite cocido de lino y de Tung, cera micronizada, aceite de lino cocido, pigmentos minerales, ácido silícico, aceite de naranja, aceite de ricino deshidratado, bentonita, aminoazúcar deshidratado, lecitina de soja, dolomita y secantes sin plomo (Ca, Co, Zr).									
<b>Tonalidades</b>	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td>105 aliso</td> <td>274 avellano</td> <td>278 haya rojiza</td> </tr> <tr> <td>203 claro</td> <td>275 pino envejecido</td> <td>279 abedul-ámbar</td> </tr> <tr> <td>273 miel rojiza</td> <td>277 abeto envejecido</td> <td>289 roble antiguo</td> </tr> </table> <p>Todos los tonos pueden mezclarse entre sí.</p>	105 aliso	274 avellano	278 haya rojiza	203 claro	275 pino envejecido	279 abedul-ámbar	273 miel rojiza	277 abeto envejecido	289 roble antiguo
105 aliso	274 avellano	278 haya rojiza								
203 claro	275 pino envejecido	279 abedul-ámbar								
273 miel rojiza	277 abeto envejecido	289 roble antiguo								
<b>Aplicación</b>	A brocha, esponja o pistola sin diluir, a temperatura superior a 12°C y ambiente seco. Boquilla: 1,3 mm; presión: 2-3 bar.									
<b>Consumo</b>	1 lt sin diluir cubre aprox. 16-33 m <sup>2</sup> , es decir, 41 ml/m <sup>2</sup> ; a pistola, aprox. 40 m <sup>2</sup> , es decir, 25 ml/m <sup>2</sup> ; o notablemente menos según absorción y características del soporte.									
<b>Tiempo de secado</b>	A 23° C y 50% de humedad ambiental, 12 – 24 horas. Para aplicar la siguiente mano, aprox. 24 horas. Dejar secar con buenas condiciones de luz y ventilación.									
<b>Limpieza</b>	Limpiar las herramientas inmediatamente después del uso con SVALOS N° 222 o LEVO N° 997.									
<b>Densidad</b>	Aprox. 1 gr/ml. (variable según tonalidad)									
<b>Indicaciones</b>	<p>Asegurar suficiente ventilación durante y después de la aplicación. Los paños, esponjas, polvos de lijado etc., impregnados con DARIX N° 297 deben guardarse en un envase metálico herméticamente cerrado o en agua, para posteriormente depositarlo en un lugar apropiado, dado que existe riesgo de autoinflamación por contener aceites vegetales.</p> <p>El producto en sí no es autoinflamable.</p> <p>P102 Mantener fuera del alcance de los niños.</p> <p>P301+P310 EN CASO DE INGESTIÓN: Enjuagar la boca. No provocar el vómito: Llamar inmediatamente a un médico.</p> <p>EUH066 La exposición repetida puede provocar sequedad o formación de grietas en la piel.</p> <p>EUH208 Contiene limoneno y sales de cobalto (2+). Puede provocar una reacción alérgica.</p>									
<b>Presentación</b>	0,25 lt; 0,75 lt; 2,5 lt; 10 lt; 30 lt; 210 lt (7x 30 lt).									
<b>Gestión de residuos</b>	Según las disposiciones legales locales.									
<b>Conservación</b>	En lugar fresco y seco. En envase sin abrir, se conserva al menos 4 años. Cerrar bien los envases empezados.									

## Modo de empleo

# DARIX – Lasura para muebles N° 297

**Preparación** La madera debe estar seca, firme, absorbente, limpia y libre de resinas y polvo. Lijado inicial gradual hasta grano 240.

**Aplicación** Remover bien antes del uso. En envases empezados, eliminar en su caso la película superficial. ¡Realizar prueba!

**Muebles:**

Una aplicación fina y homogénea de DARIX. Igualar la superficie al cabo de 20-30 minutos. La aplicación a pistola con 20 g/m<sup>2</sup> deja el acabado más homogéneo.

Para intensificar el color, 2ª mano de DARIX con muñequilla, esponja o brocha.

Acabado posterior con BIVOS N° 375 para superficies mate-sedosas, o 1-2 manos finas de ARDVOS N° 266 o KUNOS N° 244 para superficies de mayor desgaste.

**Interiores de armarios:**

Según desgaste de la superficie, 1-2 manos finas de DARIX. Dejar secar con buena ventilación durante al menos una semana.

**Consejos y recomendaciones**

Acabado al aceite en maderas de árboles frutales y otras maderas absorbentes:

Un tratamiento previo fino y homogéneo con DARIX en tono claro, permite conseguir:

a) resaltar menos el veteado (p.ej. en haya)

b) una menor variación del tono en la aplicación posterior de aceite (p.ej. en arce)

c) una superficie más homogénea

Acabado posterior hasta la saturación en otro tono de DARIX o con ARDVOS N° 266 o KUNOS N° 244.

En superficies con mucho uso, p.ej. en zonas de cocina, aplicar posteriormente 1-2 manos de KUNOS N° 243.

**Renovación y mantenimiento**

Lijar superficialmente las zonas dañadas (grano 220-240) y reparar con DARIX.

Para el acabado posterior, observe las indicaciones anteriores.

**Indicaciones**

Algunas maderas tropicales, especialmente iroko, pueden contener sustancias que impiden el secado del producto. ¡Imprescindible realizar prueba!

Todas las indicaciones son resultado de muchos años de investigación y pruebas prácticas. Están basadas en nuestros conocimientos actuales. Esta ficha perderá su validez cuando se edite una versión actualizada.

La Ficha Técnica sirve para la información y el asesoramiento, pero no es jurídicamente vinculante. En caso de dudas, consulte al distribuidor, importador o al fabricante.

Julio 2016 Rev. 3.4

**LIVOS-Pflanzenchemie · 29559 Wrestedt/Emern · Alemania · Tel +49 (0) 58 25 / 88 – 0**

**Importador:**

KEIM ECOPAINT IBERICA S.L.

c/ Octavio Lacante 55 · 08100 Mollet del Vallès

Tel 932 192 319 · Fax 932 191 455 · www.livos.es